

Vita

Born 1969
Lives in Berlin

Study of Fine Art

1989-1992 HBK Braunschweig
1992-1997 HDK Berlin
1997 Masters of Fine Art

Study of Art Theory / Architectural Theory / Concentration in Art

1989-1994 Technical University (TU) Braunschweig and TU Berlin (Art and Architectural Theory)
1994-1997 Concentration in Art
1998 Graduate exams in Art

Teaching

2011 Raum für Raum, Workshop für Künstler, Goethe Institut Taschkent / Usbekistan
2010 Professor at Universität der Künste (Udk), Berlin
2008 Visiting Artist at the School of the Art Institute of Chicago
2006-2010 Professor at Hochschule für Bildende Künste (HfBK), Hamburg
2005-2007 Mentor for a Landscape project (J.v.d. Berg) at the Academie for Bouwkunst, Amsterdam/The Netherlands
2001-2006 Teacher at Letteverein Berlin, Hochschule für Foto-, Grafik-, Modedesign (School for Photography, Graphics and Fashion)
2003-2004 Teacher at Best-Sabel-Schule, Berlin (School for Photography, Graphics and Fashion)

Grants and Fellowships

2005 Kunstfonds, Grant from the German Government
2004 Studio Prize, Karl-Hofer-Gesellschaft
2003 Studio Program, Karl-Hofer-Gesellschaft
2002 Cismar, Grant from the state of Schleswig-Holstein
Paris-Grant from the French Government
Casa Baldi-Grant from the Berlin Senate for Scholarship, Research and Culture
2000 DAAD-Scholarship for travel to England
Catalog-Grant from Berlin Senate for Scholarship, Research and Culture
1999 Year-long Grant from the local government of Hannover
1997-1999 Nafög, Grant from the Berlin Senate for Scholarship, Research and Culture
DAAD, Travel Grant for visiting Japan and China
1994-1997 Artist Support from the Cusanuswerks

Invited Competitions

2011 Staatliche Schule für Ballett, Berlin. Artist's competition.
Eissporthalle Charlottenburg, Berlin. Artist's competition.
2010 Linné Schule, Berlin. Artist's competition.
2009 Über Wasser gehen, Kamen. Artist's competition.
2008 Entworfenen Natur, Bundesgartenschau Schwerin. Artist's competition.
Universität Freiburg, Mediz. Klinik. Artist's competition.
Universität Potsdam (Griebnitzsee). Artist's competition.
BND. Artist's competition.

- 2007 Cardiff, Barrage. Initial presentation.
- Watersculpture for Antonplatz, Berlin. Artist's competition.
- 2006 Brückenschlag. Interdisziplinär, international competition.
- Deutsche Botschaft Warschau. Artist's competition.
- 2005 Landschaftskunstpreis Niedersachsen. Interdisziplinär, international competition.
- 2004/05 Maximiliansplatz, Neu-Ulm. Artist's competition.
- Rieselfeld, Freiburg. Artist's competition.
- 2002/04 Con_con, constructed connections. Interdisziplinär, international competition.
- 2003 Jugendstrafanstalt Wrietzen. Artist's competition.
- Persiusplatz, Berlin. Artist's competition.
- 2001 Landesklinik Eberswalde. Artist's competition.
- 2000 Platz am Lusthaus im Prater, Artist's competition.
- 1999 Vorzone Museumsquartier. Interdisziplinär, international competition.

Prizes

- 2003 1. Prize for Suchbilder, Youth Detention Center, Wrietzen
- 1. Prize for "Badeschiff" with AMP Architekten, Berlin
- 2000 1. Prize for „Sehwege“ (Paths of Site) Palace Gardens of Ahrensburg
- 1999 1. Prize for „Rote Hügellandschaft“ (Red Hill Landscape), Berlin
- 2. Prize for Schmale Landschaft (Small Landscape), Kassel

Solo Exhibitions

- 2008 Einrichten, Galerie Kunstpunkt Berlin
- 2005 L II, with Sven Kalden, Capri, Berlin
- 2004 Beute_Military_Floß, Galerie Kunstpunkt, Berlin
- Badeschiff, with AMP Arquitectos and Gil Wilk, Berlin
- Suchbilder, Youth Detention Center, Wrietzen
- 2002 Laufbahn, Kunstpunkt, Berlin
- Feste, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Hamburg
- 2001 Bridge over troubled water, temporary sitespecific installation, Gasteig, München
- 2000 Garden installation, privat collection Heese, Hannover
- 1999 nach Japan 1999, garden installation, Galerie Asian Fine Arts, Berlin
- 1998 Galerie Koch und Kesslau, with Ki-Heoun Jeoung, Berlin
- Auszeit, Vitrinen vor dem Haus des Lehrers, Berlin

Group Exhibition (selected since 1997)

- 2010 Über Wasser gehen, Line of Beauty - permanente Installation an der Seseke, Kamen
- Garten, Kunstsommer Wiesbaden
- Zur Nachahmung empfohlen, Hallen am Ufer, Berlin
- Blickwechsel, öffentlicher Raum, Gütersloh/Ahlen
- 2009 Zeigen, Temporäre Kunsthalle Berlin
- Tier-Perspektiven, Georg Kolbe Museum, Berlin
- 2008 Zimmer mit Ausblick, Jenisch Haus, Hamburg
- Garten Eden, Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen
- 2007 Garten Eden, Kunsthalle Emden
- Convertible City, Kap Form, Köln
- Convertible City, Senatsverwaltung für Stadtentwicklung, Berlin
- 2006 Memory, Kunstverein Wiesbaden
- Wo bitte geht's zum Öffentlichen, Site specific installation, Wiesbaden
- Convertible City, Deutscher Pavillon, 10. Architektur Biennale Venedig
- Jahresausstellung, Galerie Kunstpunkt, Berlin
- Abschlussausstellung der Karl-Hofer-Stipendiaten, Galerie im Körnerpark, Berlin

- 2005 Permanent zeitgenössisch, Haus am Waldsee, Berlin
Kleinskulpturenausstellung, Säulencenter, Berlin
- 2004 Stipendiatenausstellung der Karl-Hofer-Gesellschaft, Haus am Kleistpark, Berlin
- 2003 con_con, Galerie Aedes East, Berlin
- 2002 Hicetnunc, Villa Manin, Passariano / Italien
Above and Beyond I, Transitspace, London
Above and Beyond II, Kunstpunkt, Berlin
- 2001 orientale 1, ACC Galerie, Weimar
- 2000 continental shift, Ludwigforum Aachen
StadtKunstProjekte, Berlin
Wo ist wo, Haus des Lehrers, Berlin
Rund um, Galerie Grita Insam Vienna, Austria
Das Bild als Medium der Erkenntnis, Schloss Ehringerfeld
- 1999 Grüne Neune, Westfälischer Kunstverein, Münster
Looking Abroad - das Washington Projekt, Kunstverein, Braunschweig
- 1998 Auszeit, Vitrinen vor dem Haus des Lehrers, Berlin
Ausstellung, kunst und technik, Berlin
New Nasubi Gallery, public space, Tokyo und Berlin
Looking Abroad - Washington Project, Kunststiftung Poll, Berlin
- 1997 Horst, Collection of Natural History, Berlin
Looking Abroad, Corcoran Gallery Washington/D.C., USA

Bibliographie (Selected)

- 2010 Blickwechsel, Gütersloh (ex.cat)
Garten, Wiesbaden 2010 (ex.cat)
- 2009 Marianne-Werefkin-Preis, 2009
Tierperspektiven, Georg Kolbe Museum, 2009 (ex.cat.)
- 2008 Garten Eden, Der Garten in der Kunst seit 1900, Kunsthalle Emden 2007 (ex. cat.)
Zimmer mit Ausblick, Jenisch Haus Hamburg, 2008 (ex.cat.)
- 2007 1000 x European Architecture, Berlin 2007, S. 433
- 2006 Convertible City, Deutscher Pavillon, 10. Biennale in Venedig, 2006 (ex. cat.)
Vision, Peking, 09/2007, S. 348-353
The good life, New York, 2006, S. 59 (ex. cat.)
- 2004 Radius Berlin, Berlin 2004, S. 28-37
con_con, constructed connections, Realisation, München 2004, S. 19-29 (ex. cat.)
Connection, The changing status of the city, of architecture, of urbanism, Barcelona 2004, S. 186-195
Arquitectura Viva, Numero 98, 2004, S. 78-81
- 2002 Hicetnunc, Villa Manin di Passariano, Passariano 2002 (ex.cat.)
con_con, constructed connections, Entwürfe, München 2003 (ex.cat.), S. 48-51
Badeschiff, Stadtwandelverlag, Architekturführer Nr. 59, Berlin, 2004
- 2001 Susanne Lorenz, Heute hier – Here Today, Berlin 2001
Peter Herbstreuth: Dass sich der Raum öffnet, zu Arbeiten von Susanne Lorenz, in Architektur, Issue 6, Freiräume, 9/2001, S. 68-73
orientale 1, ACC Galerie Weimar, Weimar 2001 (ex.cat.)

Collections

Jenisch Haus / Altonaer Museum, Hamburg
Museum für Europäische Gartenkultur, Schloss Benrath
Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung, Kultur, Berlin
Cusanunswerk, Bonn
Privatsammlung Heese, Wassel
Privatsammlung Hellwege, Hamburg